

B. A. U.

Roll No. 152482

Total Pages : 4

211

BAQ/AX

PANJABI

(Elective)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 90

1. ਕੋਈ ਦੋ ਕਾਵਿ ਟੋਟਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

(a) ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਬੇਤਾ।

ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਏਕ ਸੰਗਿ ਹੇਤਾ।

ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਹੋਇ ਅਚਿੰਤ।

ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਨਿਰਮਲ ਮੰਤ।

(b) ਫਰੀਦਾ ਜੰਗਲੁ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਭਵਹਿ ਵਣਿ ਕੰਡਾ ਮੋੜੇਹਿ।

ਵਸੀ ਰਬੁ ਹਿਆਲੀਐ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਢੂਢੇਹਿ।

(c) "ਸੁਣ ਕਾਜੀ ! ਦਿਲ ਨਾਹੀ ਰਾਜੀ, ਤੁਧ ਕੇ ਪਾਈ ਬਾਜੀ।

ਮੈ ਤੇ ਰਾਂਝੇ ਦਾ ਨੌਹੁ ਚਰੋਕਾ, ਜਾਂ ਸਾਹਿਬ ਖਲਕਤ ਸਾਜੀ।

ਰੱਬ ਨਿਕਾਹ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਬਧੇ, ਤੂੰ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹਸੀ ਕਾਜੀ।

ਸਰੀਰ ਸਰਾਹ ਨਿਆਉਂ ਚੁਕਾਨੈ, ਜੇ ਅਸਕ ਨ ਚਖੀਆ ਭਾਜੀ।

(d) ਲੱਖ ਨਗਾਰੇ ਵੱਜਣ ਆਮੋ ਸਾਮੁਣੇ।

ਰਾਕਸ ਰਣੇ ਨ ਭੱਜਣ ਰੋਹੇ ਰੋਹਲੇ।

ਸ਼ੀਹਾਂ ਵਾਰੂੰ ਗੱਜਣ ਸਭੇ ਸੂਰਮੇ।

ਤਣਿ ਤਣਿ ਕੈਬਰ ਛੱਡਣ ਦੁਰਗਾ ਸਾਮੁਣੇ।

10+10=20

211/7,000/KD/578

[P.T.O.]

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਲਘੂ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸੰਖੇਪ (ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇਕ ਵਾਕ) ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

- 'ਸੋ ਕਿਉਂ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?
- 'ਜਿਨ ਸਿਰਿ ਸੋਹਨਿ ਪਟੀਆ' ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਕਵੀ ਨੇ ਕਿਸ ਹਮਲੇ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ?
- 'ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤੂੰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਮਾਤਾ' ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕਿਸ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ ?
- 'ਸਾਧੇ ਗੋਬਿੰਦ ਦੇ ਗੁਨ ਗਾਵਉਂ' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?
- 'ਇਕ ਫਿਕਾ ਨਾ ਗਾਲਾਇ ਸਭਨਾ ਮੈ ਸਚਾ ਪਣੀ' ਸਲੋਕ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ?
- 'ਭੈ ਕਾਹੂ ਕਉ ਦੇਤ ਨਹਿ ਨਹਿ ਭੈ ਮਾਨਤ ਆਨਿ' ਸਲੋਕ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਕਵੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ?
- 'ਦਰਦ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਹਾਲ ਨੀ ਮੈ ਕੈਨੂੰ ਆਖਾਂ' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ ?
- 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਵਿਚ ਦੈਤਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਕੌਣ ਸੀ ?
- ਪੀਲੂ ਦੀ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਦਾ ਕੀ ਨਾਮ ਹੈ ?
- 'ਧਰੁ ਭਗਤ' ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?

1×10=10

3. 1700 ਈਸਵੀ ਤੱਕ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਵਿਤਾ ਉਪਰ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਸੇਵਾ ਉਪਰ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :

- ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
- ਦਮੋਦਰ
- ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ

20

ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰੋ :

- ਭੋਡਚਾਲ,
 - ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਲਈ ਸ਼ਰਧਾ।
- ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਲਿਖੋ :
- ਕਿੱਸਾ,
 - ਵਾਰ,
 - ਗਜ਼ਲ,
 - ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ।

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪੈਰੋਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ :
 ਜਿਵੇਂ ਯਹ ਤਸੀਦ ਹੋਗੀ ਕਿ ਕਾਲੇ ਧਨ ਪਰ ਖ਼ੇਤ-ਪਤਰ ਤੋਂ ਤਥਿ ਦਿਨ ਕੇ ਤਜਾਲੇ ਕੀ ਤਰਹ ਸਾਫ਼ ਹੋਕਰ ਸਾਮਨੇ ਆ ਜਾਏਗੇ, ਤੁਹੈਂ ਜਰੂਰ ਮਾਯੂਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੋਗੀ। ਸਰਕਾਰੀ ਖ਼ੇਤ-ਪਤਰ ਕਾਲਾ ਧਨ ਪੈਦਾ ਹੋਣੇ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ, ਇਸਦੀ ਮਾਤਰਾ ਔਰ ਇਸ ਪਰ ਕਾਬੂ ਪਾਨੇ ਦੇ ਤਪਾਯੋਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਸਾਮਾਨਿਯ ਭਾਤੀਂ ਸੇ ਆਗੇ ਨਹੀਂ ਬਢਾ ਔਰ ਯਹ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਜਾਨਕਾਰੀ ਦੇਣੇ ਮੈਂ ਨਾਕਾਮ ਹੈ। ਖ਼ੇਤ-ਪਤਰ ਆ ਜਾਨੇ ਦੇ ਬਾਕਜੂਦ ਹਮੇਂ ਨਹੀਂ ਮਾਲੂਮ ਕਿ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮੈਂ ਭਾਰਤੀਯੋਂ ਦੇ ਨਾਮ ਕਿਤਨਾ ਕਾਲਾ ਧਨ ਜਮਾ ਹੈ। ਗੈਰ-ਕਾਨੂਨੀ ਫੰਗ ਸੇ ਧਨ ਵਿਦੇਸ਼ ਲੇ ਜਾਨੇ ਵਾਲੇ ਲੋਗ ਕੌਨ ਹੈਂ ਔਰ ਸਰਕਾਰ ਤਨ ਪਰ ਕਯਾ ਹੋਸ ਕਾਰਵਾਈ ਕੀ ਯੋਜਨਾ ਬਨਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸਕੇ ਬਦਲੇ ਵਿਸ਼ਿਨਿਯ ਏਜੈਂਸਿਯੋਂ ਫ਼ਾਰਾ ਕਾਲੇ ਧਨ ਦੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਲਗਾਏ ਗਏ ਅਨੁਮਾਨੀ ਕੋ ਫੋਹਰਾ ਦਿਯਾ ਗਯਾ ਹੈ। ਕਾਲੇ ਧਨ ਸੇ ਨਿਪਟਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਫਾਸਟ ਟਰੈਕ ਅਦਾਲਤੀਂ, ਲੋਕਪਾਲ ਏਵੰ ਲੋਕਾਯੁਕਤ, ਟੈਕਸ ਟੂਟ ਯੋਜਨਾਓਂ ਔਰ ਕ੍ਰੇਡਿਟ ਯਾ ਡੇਬਿਟ ਕਾਰਡ ਮੈਂ ਖ਼ਰੀਦਾਰੀ ਪਰ ਟੈਕਸ ਰਿਯਾਯਤ ਕੇ ਮਹਲਚ ਬਤਾਏ ਗਏ ਹੈਂ ਲੇਕਿਨ ਇਨਮੇਂ ਕੋਈ ਨਈਂ ਭਾਤ ਹੈ, ਕਹਨਾ ਕਠਿਨ ਹੈ। ਕਾਲਾ ਧਨ ਏਸੀ ਸਮਸਯਾ ਹੈ ਜਿਸਕਾ ਸਾਮਨਿਯ ਸ਼ਾਸਕੀਯ ਖ਼ਫ਼ਾਯਾਰ, ਗੈਰ-ਕਾਨੂਨੀ ਲੈਨ-ਦੇਨ, ਤਸਕਰੀ ਆਦਿ ਜੈਸੇ ਘੰਬੀਰੇ ਸੇ ਹੈ ਔਰ ਯਹੀਂ ਕਈਂ ਰੂਪੋਂ ਮੈਂ ਦੇਸ਼ ਕੀ ਸੁਰਕਸ਼ਾ ਏਵੰ ਅਰਥਵਿਯਵਸਥਾ ਕੇ ਲਿਏ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਹੈ। ਯਹ ਸੁਫ਼ਾ ਅਤੀਤ ਮੈਂ ਭੀ ਤਹਾ ਹੈ, ਲੇਕਿਨ ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਮਯ ਸੇ ਇਨਮੇਂ ਆਮ ਭਾਰਤੀਯ ਮਾਨਸ ਕੋ ਝਕਜ਼ੋਰ ਰਖਾ ਹੈ। ਜਾਹਿਰ ਹੈ, ਅਬ ਆਮ ਭਾਤੀਂ ਸੇ ਲੋਗੋਂ ਕੀ ਸੰਤੁਲਣ ਨਹੀਂ ਕਿਯਾ ਜਾ ਸਕਤਾ।

10 × 1 = 10

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਠੀਕ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

- 'ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਤਚੀਤ' ਨਿਬੰਧ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਭਾਗ ਹਨ?
 (ੳ) ਇੱਕ (ਅ) ਦੋ
 (ੲ) ਤਿੰਨ (ਸ) ਚਾਰ
- 'ਖੁੱਲੇ ਲੇਖ' ਲੇਖ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਨਿਬੰਧਕਾਰ ਕੌਣ ਹਨ?
 (ੳ) ਪ੍ਰੋ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ (ਅ) ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ
 (ੲ) ਪ੍ਰੋ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਸ) ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ

KURUKSHETRA UNIVERSITY, KURUKSHETRA

**B.A. IIIrd Year
Semester Fifth
PUNJABI**

DEC. 2014

[Maximum marks : 80

Time allowed : 3 hours]

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।

1. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਜਾਂ ਦਮੋਦਰ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ-ਵਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਬਣਦੇ ਸਥਾਨ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ। 5

2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਟੋਟਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੱਸ ਕੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

(ੳ) ਇੱਕ ਫਿਕਾ ਨਾ ਗਲਾਇ ਸਭਨਾ ਮੈ ਸਚਾ ਧਣੀ ॥
ਹਿਆਉ ਨ ਕੈਗੀ ਠਾਹਿ ਮਾਣਕ ਸਭ ਅਮੋਲਵੇ ॥
ਸਭਨਾ ਮਨ ਮਾਣਿਕ ਠਾਹੁਣ ਮੁਲਿ ਮਚਾਗਵਾ ॥

ਜੇ ਤਉ ਪਿਰੀਆ ਦੀ ਸਿਕ ਹਿਆਉ ਨ ਠਾਹੇ ਕਹੀਦਾ ॥
(ਅ) ਸਿਮਲ ਰੁਖੁ ਸਰਾਇਰਾ ਅਤਿ ਦੀਰਘ ਅਤਿ ਮੁਚੁ ।
ਉਇ ਜਿ ਆਵਹਿ ਆਸ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ਨਿਰਾਸੇ ਕਿਤੁ ।

ਫਲ ਫਿਕੇ ਫੁਲ ਬਕਬਕੇ ਕੰਮਿ ਨਾ ਆਵਹਿ ਪਤੁ ।
ਮਿਠਤੁ ਨੀਵੀਂ ਨਾਨਕਾ ਗੁਣ ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਤਤੁ ।

(ੲ) ਤੂੰ ਸਾਹਿਬ। ਮੈਂ ਬਰਦੀ ਤੈਂਡੀ, ਮੈਂ ਆਜਜ ਨ ਅਜਮਾਰੇ ।
ਵੇਚਾਰੀ ਦਾ ਚਾਰਾ ਕੇਹਾ, ਤੂੰ ਆਪੇ ਕਰਹਿ ਕਰਾਰੇ ।

ਸਭ ਕਿਛੁ ਕੀਤਾ ਤੈਂਡਾ ਹੋਦਾ, ਮੈਥੋਂ ਜਾਣ ਛਪਾਰੇ ।
ਨੇ ਕੁਦਰਤ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸਾਹਿਬ। ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਹੱਥ ਅਲਾਏ ।

(ਸ) ਇਹ ਜਗੁ ਸਚੈ ਕੀ ਹੈ ਕੋਠੜੀ ਸਚੇ ਕਾ ਵਿਚਿ ਵਾਸੁ ॥
ਇਕਨਾ ਹੁਕਮਿ ਸਮਾਇ ਲਏ ਇਕਨਾ ਹੁਕਮੇ ਕਰੇ ਵਿਣਾਸੁ ॥

ਇਕਨਾ ਭਾਣੈ ਕਢਿ ਲਏ ਇਕਨਾ ਮਾਇਆ ਵਿਚਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥
ਏਹ ਭਿ ਆਖਿ ਨਾ ਜਾਪਈ ਜਿ ਕਿਸੈ ਆਣੈ ਰਾਸਿ ॥

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਕਉ ਆਖਿ ਕਰੇ ਪਰਗਾਸ ॥ 5 + 5 = 10

3. ਪਿੰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜਾਂ ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਰਚਨਾ-ਵਿਸ਼ਟੀ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖੋ। 5

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨਿਬੰਧਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
 (ੳ) ਗੁਸਲਖਾਨਾ,
 (ਅ) ਮੇਰਾ ਨਿਸ਼ਫਲ ਪਿਆਰ,
 (ੲ) ਭੇਡਚਾਲ।
5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ : 10×2
 (ੳ) ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ,
 (ਅ) ਗਜ਼ਲ,
 (ੲ) ਤੁਬਾਈ,
 (ਸ) ਕਿੱਸਾ।

6. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ :

ਚਾਲੀਸ ਸਾਲ ਪਹਲੇ ਮੈਂ ਪਹਾੜੀਂ ਪਰ ਰਹਿਣੇ ਚਲਾ ਆਇਆ ਥਾ। ਇਸੀ ਕੇ ਸਾਥ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਕੇ ਮੇਰਾ ਸਮਬੰਧ ਔਰ ਪ੍ਰਗਾਫ਼ ਹੋਤਾ ਚਲਾ ਗਯਾ। ਬਚਪਨ ਸੇ ਜੋ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਮੇਰੇ ਲਿਏ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਵਿਸ਼ਵ ਕਾ ਸ੍ਰੋਤ ਰਹੀ ਥੀ, ਅਬ ਵਹ ਮੇਰੀ ਸੰਗਿਨੀ ਬਨ ਗਈ। ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਕਾ ਏਕ ਅਨਿਵਿਸ਼ਟ ਬਨ ਗਈ। ਏਕ ਬਾਰ ਕਿਸੀ ਨੇ ਮੁਝਸੇ ਕਹਾ 'ਕਯਾ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਹੀ ਆਪ ਕਾ ਧਰਮ ਹੈ?' ਬਾਤ ਨੇ ਮੁਝੇ ਸੋਚ ਮੇਂ ਡਾਲ ਦਿਯਾ। ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਕਾ ਕੋਈ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ ਤੋ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਨ ਹੀ ਵਹ ਸੇ ਯਹ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਚੇ ਕਾਰਯ ਕਰਨੇ ਪਰ ਹਮੇਂ ਤਸਕਾ ਅਚਾ ਫਲ ਮਿਲੇਗਾ ਔਰ ਕੁਰੇ ਕਰਨੇ ਪਰ ਹਮੇਂ ਤਸਕਾ ਵਡ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਪਏਗਾ। ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਹਮੇਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਸੇ ਕੋਈ ਧਨ-ਦੈਵ ਸੁਖ-ਸੰਪਦਾ ਤੋ ਨਹੀਂ ਦੇਤੀ, ਜਿਸਕੀ ਕਾਮਨਾ ਲੋਗ ਈਸ਼ਵਰ ਸੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਤੇ ਸਮਯ ਖੀ ਕਰੇਂ। ਨਹੀਂ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਹਮੇਂ ਝਨਮੇਂ ਸੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਦੇਤੀ, ਲੇਕਿਨ ਵਹ ਅਪਨੇ ਆਪ ਮੇਂ ਹਮਾਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੇਂ।

ਯਦਿ ਹਮ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਕੋ ਸਮਝੇਂ, ਤਸੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੇਂ ਔਰ ਤਸਕੇ ਲਿਏ ਅਪਨਾ ਜੀਵਨ ਸਮਰਪਿਤ ਕਰੇਂ, ਤੋ ਵਹ ਹਮੇਂ ਅਪਨਾ ਸਬ ਕੁਝ ਦੇ ਦੇਤੀ ਹੈ। ਦੁਨਿਆ ਮੇਂ ਕਿਤਨਾ ਸੌਂਦਰਯ ਹੈ। ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਨੇ ਹਮੇਂ ਕਿਤਨੇ ਵਰਦਾਨ ਦਿਏਂ ਹੈਂ। ਧਰਤੀ, ਪਾਨੀ, ਹਵਾ, ਆਕਾਸ਼, ਫੂਲ-ਫਲ, ਅਨਾਜ। ਇਸਕੇ ਲਿਏ ਹਮੇਂ ਕਮੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਕੋ ਧੰਨਵਾਦ ਨਹੀਂ ਦੇਤੇ। ਨ ਹੀ ਵਹ ਹਮ ਸੇ ਕਮੀ ਅਪੇਖਾ ਰਖਤੀ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਅਗਰ ਏ ਚੀਜੇਂ ਨ ਹੋਂ ਤੋ ਹਮਾਰਾ ਜੀਵਨ ਮਲਾ ਕਹੀਂ ਹੋਗਾ?

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

(ੳ) 1. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ :

- (i) 1534 ਈ: ਵਿੱਚ (ii) 1469 ਈ: ਵਿੱਚ
 (iii) 1173 ਈ: ਵਿੱਚ (iv) 1553 ਈ: ਵਿੱਚ

2. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਸਭ ਤੋਂ ਭੈੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

- (i) ਬਲਗੀਣ (ii) ਅਕ੍ਰਿਤਯਾਤ
 (iii) ਭਾਗਹੀਣ (iv) ਹੰਕਾਰੀ

3. ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਦੇ ਕਿਨ ਸ਼ਬਦ ਹਨ? (ii) ਪੰਜ
 (i) ਚਾਰ (iv) ਤਿੰਨ
 (iii) ਦੋ

4. ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦਾ ਅਰੰਭ ਕਿਹੜੀ ਰਚਨਾ ਨਾਲ ਹੋਇਆ?
 (i) ਗੈਰ-ਰਾਂਝਾ (ii) ਸੱਸੀ-ਪੁੱਠੇ
 (iii) ਮਿਰਜਾ-ਸਾਹਿਬਾ (iv) ਸੋਹਣੀ-ਮਹੀਵਾਲ

5. ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਧਰਤੀ ਕੀ ਹੈ?
 (i) ਪਿਤਾ (ii) ਮਾਤਾ
 (iii) ਮਿੱਟੀ (iv) ਗੁਰੂ

(ਅ) 1. ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਤਚੀਤ ਨਿਬੰਧ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ? $1 \times 5 = 5$
 (i) ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ (ii) ਸ਼ਰਧਾ ਰਾਮ ਫਿਲੌਰੀ ਦੀ
 (iii) ਪ੍ਰੋ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਦੀ (iv) ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਦੀ

2. ਕਿਹੜਾ ਲਿਖਾਰੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮੂੰਹ ਕਦੋਂ ਧੋਤਾ ਸੀ?
 (i) ਬਰਨਾਰਡ ਸ਼ਾਹ (ii) ਸ਼ੈਲੇ
 (iii) ਸੈਕਸਪੀਅਰ (iv) ਗੈਟੇ

3. ਵਤਨ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਿੱਥੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?
 (i) ਘਰ ਤੋਂ (ii) ਸਮਾਜ ਤੋਂ
 (iii) ਦੇਸ਼ ਤੋਂ (iv) ਮੰਦਰ ਤੋਂ

4. ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਿਖੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੁਸਤਕ ਕਿਹੜੀ ਹੈ?
 (i) ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ (ii) ਲੋਕ ਕਹਾਣੀਆਂ
 (iii) ਨਵਾਂ ਪੰਜਾਬ (iv) ਪੰਜਾਬ

5. ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?
 (i) 4 ਜੂਨ, 1890 (ii) 14 ਅਪ੍ਰੈਲ, 1891
 (iii) 28 ਮਈ, 1891 (iv) 10 ਮਾਰਚ, 1895

□□□

CH. DEVI LAL UNIVERSITY, SIRSA

**B.A. IIIrd Year
Semester Fifth
PUNJABI**

DEC. 2014

Time allowed : 3 hours]

[Maximum marks

1. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਵੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ ਉੱਪਰ ਇੱਕ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :
(ੳ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ,
(ਅ) ਦਮੋਦਰ,
(ੲ) ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ।
2. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਬੰਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੋ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :
(ੳ) ਭਾਦਉ ਭਰਮਿ ਭੁਲੀ ਭਰਿ ਜੋਬਨਿ ਪਛੁਤਾਣੀ॥
ਜਲ ਬਲ ਨੀਰਿ ਭਰੇ ਬਰਸ ਰੁਤੇ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀ॥
ਬਰਸੈ ਨਿਸਿ ਕਾਲੀ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਬਾਲੀ ਦਾਦਰ ਮੋਰ ਲਵੈਤੇ॥
ਪਿਉ ਪਿਉ ਚਵੈ ਬਬੀਹਾ ਬੋਲੇ ਭੁਇਅੰਗਮ ਫਿਰਹਿ ਭਸੰਤੇ॥
ਮਛਰ ਭੰਗ ਸਾਇਰ ਭਰ ਸੁਭਰ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ॥
ਨਾਨਕ ਪੂਛਿ ਚਲਉ ਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਜਹ ਪੁਛੁ ਤਹ ਹੀ ਜਾਈਐ॥੧੦॥
(ਅ) ਸੁਣ ਕਾਜੀ! ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਰਾਜੀ, ਤੁਧ ਕੇ ਪਾਈ ਬਾਜੀ।
ਮੈਂ ਤੇ ਰਾਂਝੇ ਦਾ ਨੌਰੁ ਚਰੋਕਾ, ਜਾਂ ਸਾਹਿਬ ਖਲਕਤ ਸਾਜੀ।
ਰੱਬ ਨਿਕਾਹ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਬਧੇ, ਤੂੰ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹਸੀ ਕਾਜੀ।
ਸਰੀਰ ਸ਼ਰਾਹ ਨਿਆਉਂ ਚੁਕਾਨੈ, ਜੇ ਅਸ਼ਕ ਨਾ ਚਖੀਆ ਭਾਜੀ।
(ੲ) ਫਰੀਦਾ ਖਾਕੁ ਨ ਨਿੰਦੀਐ ਖਾਕੁ ਜੇਠੁ ਨਾ ਕੋਇ॥
ਜੀਵਦਿਆ ਪੈਰਾ ਤਲੇ ਮੁਇਆ ਉਪਰਿ ਹੋਇ॥੧੭॥
(ਸ) ਕੁਤਾ ਰਾਜਿ ਬਹਾਲੀਐ ਫਿਰਿ ਚਕੀ ਚਟੈ।
ਸਪੇ ਦੁਧੁ ਪੀਆਲੀਐ ਵਿਹੁ ਮੁਖਹੁ ਸਟੈ।
ਪਥਰੁ ਪਾਣੀ ਰਖੀਐ ਮਨਿ ਹਨੁ ਨ ਘਟੈ।
3. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਨਿਬੰਧਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ ਉੱਪਰ ਇੱਕ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :
(ੳ) ਸ਼ਰਧਾ ਰਾਮ ਫਿਲੌਰੀ,
(ਅ) ਪ੍ਰਿੰ : ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ,
(ੲ) ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ

1. 35 X 90 = 32

315

B. N. 171
2012

Roll No.

Total Pages : 8

1157

GSQ/D-12

PUNJABI

Paper-Elective

Time Allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 90

1. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਵੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ ਉੱਪਰ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :
(ੳ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
(ਅ) ਬ੍ਰਾਹਮ ਫਰੀਦ
(ੲ) ਦਮੋਦਰ। 5
2. ਕੋਈ ਦੋ ਕਾਵਿ-ਟੋਟਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :
(ੳ) ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਹਿ ਹਜਾਰ।
ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਂਦਿਆਂ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ।
(ਅ) ਫਰੀਦਾ ਜੰਗਲੁ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਭਵਹਿ ਵਣਿ ਕੰਡਾ ਮੋੜੇਹਿ।
ਵਸੀ ਰਬੁ ਹਿਆਲੀਐ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਢੁਢੇਹਿ।

1157/K/621/3,200

P. T. O.

(ੲ) ਸੁਣ ਕਾਜੀ! ਦਿਲ ਨਾਹੀਂ ਰਾਜੀ, ਤੁਧ ਕੇ ਪਾਈ ਬਾਜੀ।
ਮੈਂ ਤੇ ਰਾਂਝੇ ਦਾ ਨੇਹੁ ਚਰੋਕਾ, ਜਾਂ ਸਾਹਿਬ ਖਲਕਤ ਸਾਜੀ।
ਰੱਬ ਨਿਕਾਹ ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਬਧੇ, ਤੂੰ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹਸੀ ਕਾਜੀ।
ਸਰੀਰ ਸ਼ਰਾਹ ਨਿਆਉਂ ਚੁਕਾਨੈ, ਜੇ ਅਸਕ ਨ ਚਖੀਆ ਭਾਜੀ।

(ਸ) ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰ ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜਗ ਮਾਹਿ ਪਠਾਯਾ।
ਚਰਨ ਧੋਇ ਰਹਿਰਾਸ ਕਰਿ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤੁ ਸਿਖਾਂ ਪੀਲਾਯਾ।
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਕਲਿਜੁਗ ਅੰਦਰ ਇਕ ਦਿਖਾਯਾ।
ਚਾਰੇ ਪੈਰ ਧਰੰਮ ਦੇ ਚਾਰ ਵਚਨ ਇਕ ਵਚਨ ਕਰਾਯਾ।

$$5+5=10$$

3. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਨਿਬੰਧਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ ਉਪਰ ਇੱਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਪ੍ਰੋ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

(ਅ) ਪ੍ਰਿ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ।

5

4. 'ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਤਚੀਤ' ਨਿਬੰਧ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰੋ।
ਜਾਂ

'ਭੇਡ ਚਾਲ' ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ ਮੁਲਾਂਕਨ ਕਰੋ।

10

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਕਿੱਸਾ

(ਅ) ਜੰਗਨਾਮਾ

1157/K/621/3,200

2

(ੲ) ਬਾਰਾਮਾਹ

(ਸ) ਰੁਬਾਈ।

$$10+10=20$$

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪੈਰੋ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਲਿਖੋ :

ਤਸ ਸਮਧ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਠ ਕੀ ਆਯੁ ਕੰਕਲ ਨੌ ਵਰਥ ਕੀ ਥੀ,
ਜਕ ਕਸ਼ਮੀਰ ਕੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣੋਂ ਨੇ ਆਕਰ ਗੁਰੁ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਸੇ ਪੁਕਾਰ
ਕੀ ਕਿ ਹਮੇਂ ਕਰਕਸ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਨਾਯਾ ਜਾ ਰਹਾ ਹੈ। ਯਹ ਸੁਨਕਰ
ਗੁਰੁ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਕੋ ਕਠਾ ਦੁ:ਖ ਹੁਆ। ਤਨਹੋਂਨੇ ਕਹਾ--“ਤੁਮ
ਸ਼ਾਸਕ ਸੇ ਕਹ ਦੋ--ਯਦਿ ਤੁਮ ਹਮਾਰੇ ਗੁਰੁ ਕੋ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਨਾ
ਲੋਗੇ, ਤੋ ਹਸ ਭੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਨ ਜਾਏਂਗੇ।” ਯਹ ਬਾਤ ਬਾਦਸ਼ਾਹ
ਤਕ ਪਹੁੰਚੀ। ਤਸਨੇ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਕੋ ਦਿਲਲੀ ਕੁਲਾਯਾ ਔਰ
ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਕਹਾ। ਪਰਨੁ ਗੁਰੁ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਜੀ ਨੇ
ਧਰਮ-ਪਰਿਕਰਨ ਕੀ ਅਪੇਖਾ ਕਲਿਦਾਨ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਯਾ। ਤਕ
ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਤਨਹੋਂ ਚਾੰਦਨੀ ਚੌਕ ਮੇਂ ਕਲ ਕਰਕਾ ਦਿਯਾ। ਠੀਕ
ਤਸੀ ਜਗਹ ਈਸ ਸਮਧ ਗੁਰੁਦੁਆਰਾ ਸ਼ੀਸ਼ਾਗੰਜ ਸਾਹਿਬ ਹੈ। 20

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਵਿਕਲਪ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ, ਹਰੇਕ ਵਿਚੋਂ ਠੀਕ ਵਿਕਲਪ ਲਿਖੋ :

(i) ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਮੋਢੀ ਕਵੀ ਕੌਣ ਸਨ ?

(ੳ) ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ

(ਅ) ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ

(ੲ) ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ

(ਸ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ✓

1157/K/621/3,200

3

P. T. O.

2.

(ii) 'ਜਿਨਿ ਸਿਰਿ ਸੋਹਨਿ ਪਟੀਆ' ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਕਿਸਦੇ ਹਮਲੇ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ ?

- (ੳ) ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ
(ਅ) ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ
(ੲ) ਬਾਬਰ ਦੇ ✓
(ਸ) ਹਮਾਯੂੰ ਦੇ।

(iii) 'ਹਉਮੈ ਦੀਰਘ ਰੋਗੁ ਹੈ' ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਕਵੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ :

- (ੳ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
(ਅ) ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ✓
(ੲ) ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
(ਸ) ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ।

(iv) ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮ ਕੀ ਸੀ ?

- (ੳ) ਭਾਈ ਲਹਿਣਾ ਜੀ ✓
(ਅ) ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਜੀ
(ੲ) ਭਾਈ ਦਿਆਲਾ ਜੀ
(ਸ) ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ।

(v) ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ ?

- (ੳ) 1266 ਈ: ✓
(ਅ) 1267 ਈ:
(ੲ) 1268 ਈ:
(ਸ) 1269 ਈ:।

(vi) ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਜੀ ਕਿਹੜੀ ਸੂਫ਼ੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਸਨ ?

- (ੳ) ਸੁਹਰਾਵਰਦੀ
(ਅ) ਚਿਸ਼ਤੀ ✓
(ੲ) ਕਾਦਰੀ
(ਸ) ਮਲਾਮਤੀ।

(vii) ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾਕਾਵਿ ਦਾ ਮੋਢੀ ਕਿਸਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

- (ੳ) ਦਮੋਦਰ ✓
(ਅ) ਵਾਰਸਸ਼ਾਹ
(ੲ) ਕਾਦਰਯਾਰ
(ਸ) ਹਾਸ਼ਮਸ਼ਾਹ।

(viii) 'ਹੀਰ ਦਮੋਦਰ' ਰਚਨਾ ਹੈ

- (ੳ) ਯਥਾਰਥਕ
(ਅ) ਸਮਾਜਕ
(ੲ) ਰੁਮਾਂਸਮਈ ✓
(ਸ) ਅਧਿਆਤਮਕ।

(ix) 'ਪ੍ਰਭਗਤ' ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਕਵੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ :

- (ੳ) ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ
(ਅ) ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ✓
(ੲ) ਦਮੋਦਰ
(ਸ) ਵਾਰਸਸ਼ਾਹ।

(x) 'ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰ ਦਾਤਾਰ ਪੁਭ' ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਕਿਸ(xiv) ਦੇ ਆਗਮਨ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ?

- (ੳ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ
- (ਅ) ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ
- (ੲ) ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
- (ਸ) ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ।

(xi) 'ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਤਚੀਤ' ਨਿਬੰਧ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਭਾਗ ਹਨ:

- (ੳ) ਇੱਕ
- (ਅ) ਦੋ
- (ੲ) ਤਿੰਨ
- (ਸ) ਚਾਰ।

(xii) ਸਰਧਾ ਰਾਮ ਫ਼ਲੋਰੀ ਦਾ ਜਨਮ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?

- (ੳ) 1807 ਈ: ਨੂੰ
- (ਅ) 1808 ਈ: ਨੂੰ
- (ੲ) 1809 ਈ: ਨੂੰ
- (ਸ) 1810 ਈ: ਨੂੰ।

(xiii) 'ਖੁਲੋ ਲੇਖ' ਲੇਖ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕਿਸ ਨਿਬੰਧਕਾਰ ਦਾ ਹੈ?

- (ੳ) ਪ੍ਰੋ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
- (ਅ) ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ
- (ੲ) ਪ੍ਰਿੰ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ
- (ਸ) ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ।

ਪ੍ਰੋ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ?

- (ੳ) 1928 ਈ: ਨੂੰ
- (ਅ) 1929 ਈ: ਨੂੰ
- (ੲ) 1930 ਈ: ਨੂੰ
- (ਸ) 1931 ਈ: ਨੂੰ।

(xv) ਵਤਨ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਿੱਥੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

- (ੳ) ਘਰ ਤੋਂ
- (ਅ) ਮੰਦਰ ਤੋਂ
- (ੲ) ਪ੍ਰਦੇਸ ਤੋਂ
- (ਸ) ਸਮਾਜ ਤੋਂ।

(xvi) 'ਸਫ਼ਾਈ ਸੁੱਚ ਹੈ ਤੇ ਸੁੱਚ ਸਫ਼ਾਈ ਹੈ' ਵਾਕ ਕਿਸ ਨਿਬੰਧ ਵਿਚ ਹੈ?

- (ੳ) ਭੇਡ ਚਾਲ
- (ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਤਚੀਤ
- (ੲ) ਵਤਨ ਦਾ ਪਿਆਰ
- (ਸ) ਗੁਰਬਾਣੀ।

(xvii) 'ਜੀਵਨ ਨੀਤੀ' ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

- (ੳ) ਪ੍ਰੋ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
- (ਅ) ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ
- (ੲ) ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ
- (ਸ) ਪ੍ਰਿੰ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ।

2672038

(xviii) 'ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਰਿਆਈ' ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ?

(ੳ) ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ✓

(ਅ) ਪ੍ਰੋ: ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਪ੍ਰਿ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

(ਸ) ਗਿ: ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ।

(xix) 'ਮੇਰਾ ਨਿਸਫਲ ਪਿਆਰ' ਨਿਬੰਧ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ :

(ੳ) ਸ਼ਰਧਾਰਾਮ ਫਲੋਰੀ

(ਅ) ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ✓

(ੲ) ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ

(ਸ) ਪ੍ਰਿ: ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ।

(xx) ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਿਖੀ ਸੱਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ : $1 \times 20 = 20$

(ੳ) ਪੰਜਾਬ

(ਅ) ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ ✓

(ੲ) ਨਵਾਂ ਪੰਜਾਬ

(ਸ) ਲੋਕ ਕਹਾਣੀਆਂ।

ਲਿਖੇ ਲਘੂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਦੇ ਦੋ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਾਹਕਾਰ ਰਚਨਾ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਸਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ?

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਕਵੀ ਨੇ ਅਤੇ ਕਦੋਂ ਕੀਤੀ ?

ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਦੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦਾ ਕੀ ਨਾਮ ਸੀ ?

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸੱਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿੱਸਾ ਰਚਨਾ ਕਿਸ ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਨੇ ਰਚੀ ?

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਵਿਚ ਰਚੀ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਦੋ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦਾ ਮੂਲ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ?

'ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕੁੰਜੀ' ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ? $1 \times 10 = 10$

ਕਿਸੇ ਇਕ ਲੇਖ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰੋ :

(a) ਵਤਨ ਦਾ ਪਿਆਰ

(b) ਗੁਸਲਖਾਨਾ

(c) ਸੰਤਾਂ ਸਾਧਾਂ ਲਈ ਸ਼ਰਧਾ

7,000/KD/578

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਲਘੂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸੰਖੇਪ (ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇਕ ਵਾਕ) ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :

- (a) 'ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਤ ਚੀਤ' ਲੇਖ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (b) 'ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਰਿਆਈ' ਲੇਖ ਕਿਸ ਲੇਖਕ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?
- (c) 'ਗੱਦ-ਦਰਪਣ' ਲੇਖ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਸੰਪਾਦਨ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (d) 'ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਤ ਚੀਤ' ਲੇਖ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਕਿਹੜੀਆਂ ਤਿੰਨ ਲੋਕ ਬੋਲੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਹੈ ?
- (e) 'ਮੇਰਾ ਨਿਸਫਲ ਪਿਆਰ' ਲੇਖ ਦਾ ਕਰਤਾ ਕੌਣ ਹੈ ? ਨਾਮ ਲਿਖੋ।
- (f) 'ਨਾਟਕ ਦੀ ਨਕੜਦਾਈ' ਲੇਖ ਦਾ ਮੂਲ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ?
- (g) ਡਾ. ਅੰਬੇਡਕਰ ਦੀ ਭਾਰਤ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਵਡਮੁੱਲੀ ਦੇਣ ਕੀ ਸੀ ?
- (h) 'ਭੇਡ ਚਾਲ' ਲੇਖ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ?
- (i) 'ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਰਿਆਈ' ਲੇਖ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਵਿਸ਼ਾ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ?
- (j) 'ਗੁਰਬਾਣੀ' ਲੇਖ ਦੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖੋ। 1×10=10