

Roll No.

(05/16-I)

5031

B. Com. (Voc.) EXAMINATION

(For Batch 2011 & Onwards)

(Second Semester)

**OFFICE MANAGEMENT & SECRETARIAL
PRACTICE**

(Shorthand (English) Theory)

BC(VOC)-205

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

Note : The question paper contains nine questions.
Q. No. 1 of eight short type questions is compulsory. Students are required to do any *four* questions from the remaining eight questions. All questions carry equal marks.

1. (a) In what position downward and upward consonant 'R' is written in shorthand ?
(b) In what position upward 'H' is used ? Explain.

(2-55) B-5031

P.T.O.

- (c) Make the outline of the words :
How can they, I thank you, what do you do and he should know.
- (d) How many elements of consonants ?
Explain.
- (e) Describe the value of vowel-sign.
- (f) How many positions to write the outline of words using vowel sign ?
- (g) How a Circle 'S' added to F-V Hooks ?
Explain with examples.
- (h) How a Shun following Circle S and NS Hooks ? Explain with example. 8×2

2. Define Stenography. Also discuss the importance of good stenography. 16

3. (a) Make the outlines of the following grammalogues with pencil :

Information, Justification, Impossible, Deliverance, Generalization, Subjective, Advantage and Southern.

- (b) Make the outline of the following words in shorthand using pencil :

Affectionate, Exceptional, Commissionaire, Procession, Additional, Occupation Logicians and Allowances.

2×8

4. (a) Explain the value of sitting position.

(b) What is the importance of Shorthand ?

2×8

5. What are the uses of punctuation signs using in shorthand ? 16

6. Define Phrase. Explain the techniques of phrases using in stenography. 16

7. What do you mean by Diphthongs ? Discuss its application with suitable example. 16

8. Define Consonants. Explain the classes of Consonants and pairs of consonants in detail.

16

9. (a) Describe loop ST and STR using in stenography.
- (b) How to use large circle SW and SS or SZ in stenography ? Explain with example. 8,8

(Hindi Version)

नोट : इस प्रश्न-पत्र में कुल नौ प्रश्न हैं। प्रश्न क्रमांक 1 अनिवार्य है। परीक्षार्थी को अन्य आठ प्रश्नों में से चार प्रश्न करने हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. (अ) किन परिस्थितियों में ऊपर और नीचे लिखा जाने वाला 'R' व्यंजन आशुलिपि में लिखा जाता है ?
- (ब) ऊपर लिखा जाने वाला 'H' के प्रयोग की स्थिति स्पष्ट कीजिए।
- (स) पैन्सिल का प्रयोग करते हुए निम्नलिखित शब्दों की रूपरेखा बनाइए :
- How can they, I thank you, what do you do and he should know.

- (द) व्यंजनों के कितने तत्त्व हैं ? वर्णन कीजिए।
- (इ) विराम-चिह्नों की महत्ता का वर्णन कीजिए।
- (फ) विराम-चिह्नों का प्रयोग करते हुए शब्दों की रूपरेखा बनाने की कितनी स्थितियाँ हैं ? वर्णन कीजिए।
- (ग) 'S' वृत्त की 'F'-'V' आकड़े में कैसे समायोजित किया जाता है ? उदाहरण सहित समझाइए।
- (ह) 'SHUN' वृत्त 'S' एवं 'NS' को कैसे follow करता है। उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

8×2

खण्ड 'ब'

2. आशुलिपि की परिभाषित कीजिए। एक अच्छी आशुलिपि के महत्त्व का वर्णन कीजिए। 16
3. (अ) पैन्सिल का प्रयोग करते हुए निम्नलिखित व्याकरण के शब्दों की रूपरेखा बनाइए :
- Information, Justification, Impossible, Deliverance, Generalization, Subject, Advantage and Southern.

(ब) पैन्सिल का प्रयोग करते हुए आशुलिपि में निम्नलिखित शब्दों की रूपरेखा बनाइए :

Affectionate, Exceptional, Commissionaire, Procession, Additional, Occupation Logicians and Allowances.

2×8

4. (अ) बैठने की स्थिति की उपयोगिता का वर्णन कीजिए ।

(ब) आशुलिपि का क्या महत्त्व है ? 2×8

5. आशुलिपि में विराम-चिन्हों का प्रयोग करने के क्या फायदे हैं ? 16

6. 'सूक्ति' से आप क्या समझते हैं ? आशुलिपि में इनमें प्रयोग की जाने वाली तकनीक का वर्णन कीजिए । 16

7. संयुक्त स्वर से आप क्या समझते हैं ? इसके उपयोग का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए । 16

8. व्यंजनों की क्या परिभाषा है ? व्यंजनों के वर्ग एवं

समूहों का विस्तार से वर्णन कीजिए । 16

9. (अ) आशुलिपि में प्रयोग किये जाने वाले चाप ST एवं STR का वर्णन कीजिए ।

(ब) आशुलिपि में बड़े चक्र 'SW' तथा 'SS' या SZ का प्रयोग कैसे किया जाता है ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए । 2×8