

Roll No.....

(12/17-I)

11265

B.A. Mass Communications

(Semester 1st)

(For Batch: 2017 & Onwards)

Communication Skills

Paper-BMC-105

Time: 3Hours

Maximum Marks: 80

Note: The question paper consist of five sections A,B,C,D & E Sections A,B,C and D have two questions from the respective section of the syllabus. Section E have Six short answer type questions from the entire syllabus out of which the students are required to attempt any Four. The students are required to attempt on question each from the Section A,B,C and D. All the Section carry equal marks i.e. 16 Marks per Section.

SECTION-A

1. What are the essentials of Communication Skills? What is the importance of Communication in Journalism? (16)
OR
2. Define and differentiate between verbal communication and Non-verbal communication, with suitable example(s) (16)

SECTION-B

3. What do you understand by SOFT SKILLS? What is the importance of Soft Skills in today's corporate world? (16)
OR
4. What do you understand by Presentation Skills? What points are to be kept in mind for effective presentation? (16)

SECTION-C

5. What are the various Audio-Visual Aids? What are the uses of Audio-Visual Aids? (16)
OR
6. Discuss the basics of Video Production Techniques in detail. (16)

SECTION-D

7. What is Creative Writing? What are the various genres of Creative Writing. (16)

OR

8. What do you understand by Book Review? Write Book-Review of any book you have recently read? (16)

SECTION-E

Attempt any Four out of six questions given below:

9. Define /Write briefly about: 4x4=16

- 1) Body Language
- 2) Group Discussion
- 3) News Analysis
- 4) Photo Feature
- 5) Photo Editing
- 6) T.V. Review

(हिन्दी संस्करण)

इकाई-I

1. संचार कौशल के मूलभूत तत्व/आधार क्या है ? पत्रकारिता में संचार का क्या महत्त्व है ?

अथवा

16

2. मौखिक तथा गैर मौखिक संचार की क्या परिभाषा है, तथा क्या अंतर है ? उपयुक्त उदाहरण सहित उत्तर लिखिए ।

16

इकाई-II

3. सॉफ्ट स्किल्स से क्या तात्पर्य है? आज के कारपोरेट जगत में सॉफ्ट स्किल्स का क्या महत्व है ?

16

अथवा

4. प्रेजेंटेशन स्किल्स से क्या अभिप्राय है ? प्रभावी प्रेजेंटेशन के लिए किन बातों को ध्यान में रखना चाहिए ।

16

इकाई-III

5. विभिन्न दृश्य-श्रव्य यंत्र (आडिओ-वीडियो एड्स) कौन कौन से हैं ? दृश्य-श्रव्य यंत्रों का क्या उपयोग है ?

16

अथवा

6. वीडियो प्रोडक्शन टेक्निक्स के मूलभूत तत्व/आधार बारे विस्तारपूर्वक चर्चा कीजिए । 16

इकाई-IV

7. सृजनात्मक लेखन किसे कहते हैं ? सृजनात्मक लेखन की विभिन्न विधाएं क्या-क्या हैं ? 16

अथवा

8. पुस्तक समीक्षा किसे कहते हैं ? हाल ही में पढ़ी किसी पुस्तक की समीक्षा लिखिए । 16

इकाई-V

(नीचे दिए गए 6 प्रश्नों में से कोई चार कीजिए)

9. परिभाषा लिखिए/संक्षिप्त में लिखिए : 4x4= 16

- 1) दैहिक भाषा
- 2) समूह चर्चा
- 3) समाचार विश्लेषण
- 4) फोटो फीचर
- 5) फोटो संपादन
- 6) टी वी समीक्षा